NEXIO Online Akademie GmbH

# Fachkraft Digital Fashion in CLO - Virtual Garments: Produktgruppe A inklusive Portfolio

Sonstiges · Anbieter: NEXIO Online Akademie GmbH

FÖRDERUNG & KOSTEN

**Kurspreis: 12.168 €**

AZAV-zertifizierter Bildungsträger — Förderung durch die Agentur für Arbeit möglich

## Kursdaten auf einen Blick

| | |
|---|---|
| **Durchführung** | Online |
| **Lernformat** | Zeitgebunden |
| **Dauer** | 24 Wochen in Vollzeit |
| **Unterrichtssprache** | Deutsch |
| **Kursstart** | Startet jeden Monat |
| **Vorkenntnisse** | Berufliche Vorerfahrung |
| **Abschluss** | Trägerinternes Zertifikat bzw. Teilnahmebescheinigung |

## Kurzbeschreibung

Lernen Sie die spannenden Funktionen der Fashion Design Software CLO 3D kennen und gewinnen Sie die Fähigkeit, realistische und funktionsfähige 3D-Daten fürs E-Commerce zu erstellen. Die erstellten Daten können auch als Schnittmuster verwendet werden, die in der Modeproduktion Anwendung finden. …

## Bildungsträger & Kontakt

**NEXIO Online Akademie GmbH**
Am Herrschaftsweiher 11, 67071 Ludwigshafen am Rhein
Telefon: 0800 100 87 34
E-Mail: beratung@nexio-akademie.de
Web: https://nexio-akademie.de

Kurs online ansehen

## 01 Kursbeschreibung

Lernen Sie die spannenden Funktionen der Fashion Design Software CLO 3D kennen und gewinnen Sie die Fähigkeit, realistische und funktionsfähige 3D-Daten fürs E-Commerce zu erstellen. Die erstellten Daten können auch als Schnittmuster verwendet werden, die in der Modeproduktion Anwendung finden. Steigere deine Effizienz und Produktivität, indem du Zeit und Ressourcen sparst durch den Übergang zu virtuellen Prototypen und innovativen Modellierungstechniken.

## 02 Lehrplan & Module

### 1. 3D-Grundlagenwissen (softwareunabhängig)

Du lernst softwareunabhängige Grundlagen der 3D-Gestaltung kennen, etwa Geometrie, Materialien, Licht, Kamera und Rendering. Damit schaffst Du die Basis für die Arbeit in CLO 3D.

### 2. Software-Anwendungsgrundlagen

Du arbeitest mit der Oberfläche von CLO 3D, legst 2D-Schnittteile an, nähst sie virtuell zusammen und ziehst sie dem Avatar an. Stoffeigenschaften und Simulation stellst Du passend ein.

### 3. Erweiterte Software- Anwendungsgrundlagen

Du vertiefst Werkzeuge wie Faltenlegung, Innenlinien, Kanten- und Nahtdetails sowie Texturen und Grafiken. Außerdem erstellst Du Renderings und exportierst Daten für Schnitt und E-Commerce.

### 4. Blusen und Hemden

Du konstruierst Blusen und Hemden virtuell mit Kragen, Manschetten, Knopfleisten und Passen. Dabei legst Du besonderes Augenmerk auf Passform und Fall leichter Stoffe.

### 5. Stepp- und Daunenwaren

Du setzt Stepp- und Daunenbekleidung in 3D um, inklusive Steppnähten und Volumen der Wattierung. Für einen realistischen Faltenwurf passt Du die Stoffparameter entsprechend an.

### 6. Strick-, Häkel- und besondere Oberflächen

Hier stellst Du Strick- und Häkelstrukturen sowie besondere Oberflächen realistisch dar. Dafür nutzt Du Texturen, Normal Maps und passende Materialeinstellungen.

### 7. Spitze und Unterwäsche

Du modellierst Spitze und Unterwäsche mit transparenten und elastischen Materialien. Dabei arbeitest Du mit Opazitätsmaps und eng anliegenden Passformen.

### 8. Korsett, Schnürungen und besondere Verarbeitungen

Du setzt Korsagen, Schnürungen und besondere Verarbeitungsdetails wie Stäbchen, Ösen und Bänder virtuell um. Die Spannung und Stabilität des Kleidungsstücks bildest Du dabei realistisch ab.

### 9. Geführter Aufbau eines Portfolios für die Bewerbung in der Wunschbranche

Du stellst Deine Arbeiten zu einem professionellen Portfolio zusammen und bereitest es für die Bewerbung auf. Auswahl, Präsentation und Aufbereitung der Renderings richtest Du dabei an Deiner Wunschbranche aus.

## 03 Enthaltene Zertifikate

**Trägerzertifikat: Trägerinternes Zertifikat bzw. Teilnahmebescheinigung**

## 04 Voraussetzungen

### Vorkenntnisse

**Niveau: Berufliche Vorerfahrung**

Vorausgesetzt werden eine abgeschlossene Ausbildung oder ein Studium im Mode- oder Textilbereich, nachweisliche Deutschkenntnisse auf dem Niveau B2 und grundlegende Kenntnisse im Umgang mit dem Computer. Ein Interesse an kreativen Gestaltungsprozessen sowie ein ästhetisches Verständnis sind von Vorteil. Analytische Fähigkeiten, um visuelle 2D-Konzepte und Ideen zu analysieren und Lösungen zur umzusetzen in 3D zu finden, erleichtern den erfolgreichen Abschluss der 3D-Weiterbildung.

## 05 Zielgruppen & Berufsperspektiven

- Arbeitssuchende

Mögliche Berufsbilder: CAD-Fachkraft Bekleidung, Modedesigner, Schnitt-, Entwurfs- und Fertigungsmodelleur

NÄCHSTER SCHRITT

### Kursdetails online ansehen und Anbieter kontaktieren

NEXIO Online Akademie GmbH · Am Herrschaftsweiher 11, 67071 Ludwigshafen am Rhein
0800 100 87 34 · beratung@nexio-akademie.de · https://nexio-akademie.de

Online ansehen