NEXIO Online Akademie GmbH

3D / CGI Basics in der 3D-Software MAXON ZBrush

Mediengestaltung & -design · Anbieter: NEXIO Online Akademie GmbH

FÖRDERUNG & KOSTEN

Kurspreis: 4.056 €

Förderfähig über: Bildungsgutschein

AZAV-zertifizierter Bildungsträger — Förderung durch die Agentur für Arbeit möglich

Kursdaten auf einen Blick

Durchführung	Online
Lernformat	Zeitgebunden
Dauer	8 Wochen in Vollzeit
Unterrichtssprache	Deutsch
Kursstart	Startet jede Woche
Vorkenntnisse	Keine Vorerfahrung
Abschluss	Trägerinternes Zertifikat bzw. Teilnahmebescheinigung

Bildungsträger & Kontakt

NEXIO Online Akademie GmbH
Am Herrschaftsweiher 11, 67071 Ludwigshafen am Rhein
Telefon: 0800 100 87 34
E-Mail: beratung@nexio-akademie.de
Web: https://nexio-akademie.de

Kurs online ansehen

01 Kursbeschreibung

Eröffne dir neue berufliche Perspektiven in einer Vielzahl von Branchen – sei es Marketing, Film, Gaming, Spielzeug, Mode, Textil- oder Schmuckdesign. Dieser Kurs ist dein Einstieg in die Technik des 3D-Modellierens und Sculptings mit der 3D-Software ZBrush des bekannten Herstellers MAXON. Er setzt keine Vorkenntnisse voraus und ist daher ideal für Einsteiger oder 3D-Artisten, die ihre Fähigkeiten in einer neuen Software erweitern möchten. In diesem umfassenden Kurs erlernst du zunächst die Grundlagen des 3D-Sculptings und der Modellierung. Beginnend mit einfachen Formen und Objekten erweiterst du deine Fähigkeiten zur Erstellung komplexer organischer Strukturen durch Subdivision Surface Modeling und den Einsatz von Deformern. Der Kurs deckt wichtige Aspekte ab wie Topologie, das Erstellen von sauberen Netzstrukturen, fortgeschrittene Sculpting-Techniken und das Modellieren basierend auf der menschlichen Anatomie. Zusätzlich wirst du in die Beleuchtungs-, Texturierungs- und Materialtechniken eingeführt, die deine Modelle zum Leben erwecken. Nach Abschluss des Kurses bist du nicht nur in der Lage, ansprechende 3D-Modelle zu erstellen, sondern diese auch professionell zu präsentieren. Danach kannst du dein Wissen im spezialisierten Kurs 3D / CGI für 3D-Druck in der 3D-Software MAXON ZBrush weiter vertiefen, wo du lernst, deine Designs für den 3D-Druck zu optimieren.

02 Lehrplan & Module

1. UI-Grundlagen

Du lernst die Benutzeroberfläche von ZBrush mit Canvas, Paletten, Brushes und Navigation kennen. Ein eigener Workflow mit angepassten Menüs und Tastenkürzeln erleichtert dir den Einstieg in die Software.

2. 3D Modeling

Hier baust du erste 3D-Modelle aus Grundkörpern auf und arbeitest mit ZSpheres, DynaMesh und Subtools. Du lernst, Formen schrittweise vom groben Volumen bis zum Detail zu entwickeln.

3. SubD Modeling

Du setzt Subdivision-Surface-Modeling ein, um aus einfachen Grundformen glatte, hochaufgelöste Oberflächen zu erzeugen. Dabei verstehst du den Zusammenhang zwischen Unterteilungsstufen, Polygonanzahl und Detailgrad.

4. Deformer

Mit Deformern wie Bend, Twist, Taper oder Inflate veränderst du Modelle gezielt und nicht destruktiv. Das Gizmo-System von ZBrush hilft dir dabei, Formen schnell zu variieren und zu experimentieren.

5. Topologie

Du lernst, wie ein sauberer Polygonfluss aufgebaut ist und warum er für Glättung, Texturierung und Animation entscheidend ist. Dazu gehören Retopologie-Werkzeuge wie ZRemesher und der Umgang mit Quads und Kantenschleifen.

6. Sculpting

Im Zentrum steht das digitale Modellieren mit Brushes, Alphas und Masken. Du arbeitest Formen, Falten, Poren und Oberflächendetails heraus und lernst, wie Sculpting in Film, Games und Produktdesign eingesetzt wird.

7. Anatomie

Du lernst die Grundlagen menschlicher und tierischer Anatomie, also Proportionen, Knochenbau und Muskelgruppen. Dieses Wissen setzt du direkt beim Sculpten glaubwürdiger Charaktere und Kreaturen um.

8. Lighting

Hier erfährst du, wie Lichtquellen, Licht-Caps und Schatten in ZBrush wirken. Du setzt Licht gezielt ein, um Formen zu betonen und deine Modelle wirkungsvoll zu präsentieren.

9. UV Mapping

Du lernst, wie UV-Koordinaten ein 3D-Modell für die Texturierung auf eine 2D-Fläche abwickeln. Mit Werkzeugen wie UV Master erstellst du saubere UV-Layouts für den Export in andere Programme.

10. Painting, Materials

Mit Polypaint bemalst du deine Modelle direkt auf der Oberfläche und kombinierst Farben mit Materialien. So erzeugst du erste farbige Entwürfe und Look-Development-Varianten.

11. Shading, Texturing

Dieses Modul behandelt Shader, MatCaps und das Erstellen von Texturen wie Color-, Normal- und Displacement-Maps. Du lernst, wie Oberflächeneigenschaften realistisch oder stilisiert umgesetzt werden.

12. Simulation

Du nutzt Simulationswerkzeuge wie Dynamics und Cloth, um Stoffe, Faltenwurf und weiche Körper physikalisch plausibel darzustellen. Damit ergänzt du deine Modelle um realistische Kleidung und Details.

13. Rendering

Du renderst deine Modelle mit dem BPR-Renderer von ZBrush und arbeitest mit Render-Passes für die Weiterbearbeitung in Bildprogrammen. Ziel sind präsentationsfähige Bilder für Portfolio und Kundenpräsentation.

14. Hardsurface Modeling

Hier modellierst du harte, technische Objekte wie Waffen, Fahrzeuge oder Geräte mit klaren Kanten. Du setzt Werkzeuge wie ZModeler, Live Boolean und Panel Loops für präzise Hardsurface-Details ein.

15. Import, Export

Du lernst, Modelle und Texturen in gängigen Formaten wie OBJ und FBX zwischen ZBrush und anderen 3D-Programmen auszutauschen. Auch GoZ-Schnittstelle, Skalierung und Vorbereitung für den 3D-Druck werden behandelt.

03 Enthaltene Zertifikate

Trägerzertifikat: Trägerinternes Zertifikat bzw. Teilnahmebescheinigung

04 Voraussetzungen

Vorkenntnisse

Niveau: Keine Vorerfahrung

Vorausgesetzt werden gute Deutschkenntnisse (Niveau B2) und grundlegende Englischkenntnisse. Ebenso nötig sind Erfahrungen im Umgang mit Computern und eine Affinität zu oder Ausbildung in einem Kreativberuf.

05 Zielgruppen & Berufsperspektiven

- Arbeitssuchende

Mögliche Berufsbilder: 3D-Artist, 3D Designer

NÄCHSTER SCHRITT

Kursdetails online ansehen und Anbieter kontaktieren

NEXIO Online Akademie GmbH · Am Herrschaftsweiher 11, 67071 Ludwigshafen am Rhein
0800 100 87 34 · beratung@nexio-akademie.de · https://nexio-akademie.de

Online ansehen