

Social Media Marketing und Artificial Intelligence

Social Media Marketing · Anbieter: IU Akademie IU Internationale Hochschule

FÖRDERUNG & KOSTEN

Kurspreis: auf Anfrage

Förderfähig über: Bildungsgutschein

AZAV-zertifizierter Bildungsträger — Förderung durch die Agentur für Arbeit möglich

Kursdaten auf einen Blick

Durchführung	Online
Lernformat	Self-Paced
Dauer	6 Monate in Vollzeit oder 12 Monate in Teilzeit
Unterrichtssprache	Deutsch
Kursstart	Startet alle 14 Tage
Vorkenntnisse	Keine Vorerfahrung
Abschluss	Zeugnis auf Hochschulniveau
Inklusive	Berufскоaching, Notebook / Tablet (geliehen)

Bildungsträger & Kontakt

IU Akademie IU Internationale Hochschule

Juri-Gagarin-Ring 152, 99084 Erfurt

Telefon: 030 22027283

E-Mail: weiterbildung@iu-akademie.de

Web: <https://www.iu-akademie.de>



Kurs online ansehen

01

Kursbeschreibung

In Deiner Weiterbildung Social Media Marketing und Artificial Intelligence lernst Du, wie Du Social Media effektiv für Marketingzwecke einsetzt und KI-Technologien nutzt, um Deine Marketingstrategien zu optimieren. Du erhältst einen tiefen Einblick in die Welt des Social-Media-Marketings und des Influencer Marketings. Darüber hinaus lernst Du, audio-visuelle Medien für Deine Marketingkampagnen zu nutzen. Mit Deinem neu erworbenen Wissen bist Du in der Lage, innovative Marketingstrategien zu entwickeln und umzusetzen. Nach Deinem Abschluss an der IU Akademie bist Du darauf vorbereitet, die Zukunft der sozialen Medien mitzubestimmen und mit den neuesten Fähigkeiten in diesem Bereich Deine berufliche Zukunft zu sichern.

Hinweis: Einige Anwendungsbeispiele werden in diesem Kurs unter anderem anhand kostenpflichtiger KI-Tools wie ChatGPT erarbeitet. Diese müssen von den Teilnehmenden selbst erworben werden und stehen, je nach Anbieter, nur für einen begrenzten Zeitraum kostenlos zur Verfügung, wodurch Zusatzkosten anfallen können, die nicht im Preis der Weiterbildung enthalten sind.

02

Lehrplan & Module

1. Social-Media-Marketing

Wie wurde aus Social Media Social-Media-Marketing? Social Media hat sich von einem privaten Kommunikationsmedium zu einem kommerzialisiertem Werbetooll entwickelt. Ein grundlegendes Verständnis dieser Entwicklung, der sozialen Implikationen von Social Media sowie der vernetzten Kommunikationsstrategien im Internet ist die Basis für eine aktive Auseinandersetzung mit Social-Media-Marketing, die den Studierenden in dem Kurs ermöglicht wird.

Hierbei wird Social-Media-Marketing sowohl strategisch als auch operativ betrachtet. Die strategische Perspektive beinhaltet sowohl den Aspekt der strategischen Positionierung von Social Media im Unternehmen als auch die Integration in den Gesamt-Marketingmix. Neben grundlegenden Aspekten zur Strategieentwicklung setzen sich die Studierenden mit den Instrumenten des heutigen Social-Media-Marketings und den Kanälen auseinander, um diese gezielt für weitere Marketingmaßnahmen und -strategien erfolgsorientiert einzusetzen.

Für die aktive operative Auseinandersetzung mit Social-Media-Marketing werden Social-Media-Kanäle wie Facebook, Instagram, Pinterest u. a. genauer betrachtet, um diese gezielt für weitere Marketingmaßnahmen und -strategien einzusetzen. Darauf aufbauend sind digitale Werbemaßnahmen, die in Social Media zum Tragen kommen, Bestandteil dieses Kurses, deren Einsatz unter Berücksichtigung rechtlicher Aspekte betrachtet wird.

Der Kurs Social-Media-Marketing vermittelt somit grundlegende Konzepte wie die Entwicklung einer Social-Media-Strategien, wozu z. B. Aspekte wie Content-Management, Redaktionsplanung oder Zielgruppenanalyse zählen. Er geht praxisbezogen auf die Nutzung und das Monitoring verschiedener Social-Media-Kanäle ein und berücksichtigt den Bereich des operativen Social-Media-Marketings. Somit erhalten die Studierenden mit diesem Kurs einen fundierten ganzheitlichen Blick auf den Bereich des Social-Media-Marketings und entwickeln die Fähigkeit, Social Media auch im Sinne des Innovationsmanagements einzusetzen.

Kursinhalte

Grundlagen des Social-Media-Marketings Entwicklung der sozialen Medien und der Begriff des Social-Media-Marketings

Soziale Implikationen von Social Media

Funktionsweise, Arten und Anwendungsfelder von Social-Media-Marketing

Typologie und Aktivitäten von Social-Media-Nutzern

Social-Media-Marketing im Gesamtmarketingmix Chancen und Risiken durch Social Media

Die POST-Methode nach Groundswell

Integration in den klassischen Marketingmix

Social Media als Servicekanal

Ziele von Social-Media-Marketing

Relevante Kennzahlen zur Erfolgsmessung

Die strategische Positionierung von Social Media im Unternehmen

Social-Media-Landkarte Überblick über die Social-Media-Landkarte

Steckbriefe der relevantesten Social-Media-Kanäle

Zielgruppen/Nutzergruppen

Social-Media-Strategieentwicklung Was ist eine Strategie? Definitionen

Ziele einer Strategie

Stufen der Social-Media-Strategieentwicklung

Onlinereputationsmanagement und Krisenmanagement

Social Media Governance

Social Media im Innovationsmanagement Die Bedeutung und der Einsatz der Crowd

Innovationen durch interaktive Wertschöpfung, Branded Communities, Lead User und Social Media

Intelligence

Social Media als Marktforschungsinstrument

Operatives Social-Media-Marketing Content-Marketing und Native Advertising

Virales Marketing und Word of Mouth

Influencer-Marketing

Social Media im B2B-Marketing unabhängiges Vergleichsportal für Weiterbildungen

Community-Management und Social-Media-Monitoring

Social Media Relations

Social Media Recruiting

2. Grundlagen audio-visuelle Medien

Ziel ist es, in diesem Kurs einen möglichst guten Überblick über sämtliche Bereiche und Möglichkeiten des Themas „audio-visuelle Medien“ zu vermitteln. Die zentralen Fragen sind also: Was sind eigentlich audio-visuelle Medien, was zeichnet sie aus? Wozu benutzen wir sie? Was benötigen wir als Handwerkszeug, um sie von der Aufzeichnung oder Erstellung bis zur Endfertigung zu produzieren? Audio-visuelle Medien sind zum Beispiel Fotografien, computergenerierte Bilder, Film und Video, Animationen bis hin zu Online-Erklärvideos. In diesem Kurs wird besonderes Augenmerk auf die Zusammenhänge und die aktuellen Einsatzmöglichkeiten audio-visueller Medien gelegt. Abschließend werden noch Aufwand und Kostenkalkulation beleuchtet.

Kursinhalte

Einführung in das Thema audio-visuelle Medien Begriffsdefinition und Anwendungsbeispiele audio-visueller Medien

Überblick über die gebräuchlichsten audio-visuellen Medien und ihre vielfältigen Ausprägungen

Der audio-visuelle Workflow – die Vorproduktion

Der audio-visuelle Workflow – die Produktion

Der audio-visuelle Workflow – die Postproduktion

Audio-visuelle Bild- und Tonkomposition Motivgestaltung

Atmosphäre und Stimmung

Audio-visuelle Medienformate und Technik Fotografische Aufnahmeformate

Fotografische Aufnahmetechnik

Fotogrammetrie

CGI – Computer Generated Imaging

Realdreh-Aufnahmeformate

Realdreh-Aufnahmetechnik

Animation 2D

Animation 3D

Das fotografische Bild – Werkzeuge der Postproduktion Farbmanagement (Color Management)

RAW-Entwicklung

Bildbearbeitung

Das Bewegtbild – Werkzeuge der Postproduktion Bild-/Ton-Schnitt

Bildbearbeitung und Compositing

Fakten zum Modul: Niveau: Bachelor · Unterrichtssprache: Deutsch · 5 ECTS-Punkte · Modulprüfung:

Fallstudie

3. Influencer Marketing

Haben früher Medienunternehmen über die Verteilung von Inhalten entschieden, so kann heutzutage, dank des Internets, jeder zum Produzenten werden. Blogger, Instagrammer und YouTuber gibt es zu Hauf. Der Kurs vermittelt die entscheidenden quantitativen und qualitativen Kriterien zur Auswahl der Influencer. Elementar ist das Zusammenspiel mit den Werten des Unternehmens und eine Einbettung in die Gesamtmarketingstrategie. Unterschieden werden die verschiedenen Arten des Influencer Marketing sowie zwischen Micro- und Macro-Influencern und ihrem Einfluss auf Word of Mouth Effekte. Ein besonderer Schwerpunkt liegt auf dem Bereich Corporate Influencer und den rechtlichen Rahmenbedingungen im Influencer Marketing

Kursinhalte

Grundlagen Social Influencing Definition Social Influencing

Wirkung von Social Influencern

Bedeutung für Produktempfehlungen

Arten von Influencer Marketing

Chancen und Risiken im Influencer Marketing

Influencer Marketing Ziele von Influencer Marketing

Arten von Influencern

Besonderheiten Social-Media-Plattformen

Quantitative und qualitative Kriterien zur Auswahl eines Influencers

Maßnahmenkatalog zur Umsetzung einer Influencer-Kampagne

Einbindung in die Gesamtmarketingstrategie

Zusammenarbeit mit Influencern Motivationsfaktoren der Influencer

Ansprache der Influencer

Guidelines zur Zusammenarbeit

Nachbetrachtung und Analyse der Kampagne

Influencer-Marketing-Plattformen und Multi-Channel-Netzwerke

Corporate Influencer Motivation der Corporate Influencer

Leitlinien im Unternehmen

Besonderheiten von Corporate Influencern

Rechtliche Grundlagen Recht im Influencer Marketing

Kennzeichnungspflicht

Rundfunkrecht

Corporate Influencer

Fakten zum Modul: Niveau: Bachelor · Unterrichtssprache: Deutsch · 5 ECTS-Punkte · Modulprüfung:

Fallstudie

4. Projekt: Social Media Kampagne

Die Studierenden werden in diesem Kurs eine praktische Einführung in das Social Media Marketing erhalten. Hierzu werden die theoretischen Inhalte an einem Beispielprojekt eingeübt und eine Social Media Kampagne mit strategischer Planung und operativer Umsetzung entworfen.

Speziell im dualen Fernstudium:

Im dualen Fernstudium ist der Theorie-Praxis-Transfer anhand eines realen Projekts, das im Praxisbetrieb umgesetzt werden soll, zu leisten. Im Rahmen des Praxisprojektes bearbeiten die Studierenden eine praxisrelevante Fragestellung ihres Praxisbetriebs unter Betreuung einer:s Lehrenden. Eine Betreuung seitens Praxispartner kann auf Wunsch erfolgen.

Kursinhalte

Die Studierenden werden in diesem Kurs eine praktische Einführung in das Social Media Marketing erhalten. Hierzu werden die theoretischen Inhalte an einem Beispielprojekt eingeübt und eine Social Media Kampagne mit strategischer Planung und operativer Umsetzung entworfen.

Mögliche Kurs- und Projekthinhalte sind: Grundlagen des Social Media-Marketings

Social Media Marketing-Ziele und -Strategien

Methoden/Instrumente des Social Media-Marketings

Praxis-Beispiele und Best-Practice

Social Media Marketing Controlling

Fakten zum Modul: Niveau: Bachelor · Unterrichtssprache: Deutsch · 5 ECTS-Punkte · Modulprüfung: Portfolio

5. Artificial Intelligence

Das Streben nach Künstlicher Intelligenz (KI) hat die Menschheit über viele Jahrzehnte hinweg in Atem gehalten und ist seit den 60er Jahren ein aktives Forschungsgebiet. Dieser Kurs gibt einen detaillierten Überblick über die historischen Entwicklungen, Erfolge und Rückschläge in der KI sowie über moderne Ansätze in der Entwicklung der Künstlichen Intelligenz wie generative KI. Der Kurs gibt eine Einführung in das Reinforcement Learning, einen Prozess, der der Art und Weise ähnelt, wie Menschen und Tiere die Welt erleben: Erkundung der Umgebung und Ableitung der besten Aktion. Der Kurs behandelt auch die Grundsätze der Verarbeitung natürlicher Sprache und des Computer-Visualisierungsverfahrens, beides Schlüsselkomponenten für eine künstliche Intelligenz, die mit ihrer Umgebung interagieren kann.

Kursinhalte

Geschichte der KI Historische Entwicklungen

KI-Winter

Expertensysteme

Bemerkenswerte Fortschritte

Moderne KI-Systeme Schwache KI, starke KI und künstliche Superintelligenz

Anwendungsbereiche

Bestärkendes Lernen Was ist bestärkendes Lernen?

Markov-Entscheidungsprozess und Wertfunktionen

Temporales Differenzlernen und Q-Learning

Natural Language Processing (NLP) Einführung in NLP und Anwendungsbereiche

Grundlegende NLP-Techniken

Daten vektorisieren

Fortschrittliche NLP-Modelle

Computer Vision Einführung in Computer Vision

Bilddarstellung und -Geometrie

Feature Engineering

Semantische Segmentierung

Techniken zur Bildgenerierung

Fakten zum Modul: Niveau: Bachelor · Unterrichtssprache: Deutsch · 5 ECTS-Punkte · Modulprüfung:

Examen, 90 Minuten

6. Projekt: AI Fluency - Einführung in die generative KI

Die zunehmende Verfügbarkeit generativer KI-Systeme verändert akademisches und berufliches Arbeiten grundlegend. Das Modul versteht KI nicht als Ersatz menschlicher Kognition, sondern als Werkzeug innerhalb einer verantwortungsvollen Mensch–KI-Kollaboration. Ziel ist die Entwicklung epistemischer Steuerungskompetenz: Studierende lernen, generative KI gezielt einzusetzen, kritisch zu prüfen und bewusst zu begrenzen. Der Fokus liegt nicht auf technischer Systementwicklung, sondern auf reflektierter Anwendung, Urteilsfähigkeit und eigenverantwortlicher Ergebnisvertretung.

Kursinhalte

Der Kurs vermittelt die grundlegenden Konzepte und Anwendungsfelder generativer KI und strukturiert diese entlang eines kompetenzorientierten Lernpfads. Zunächst werden zentrale KI-Toolkategorien (Text-, Bild-, Code- und Analysemodelle) sowie das Prinzip der aufgabenorientierten Toolauswahl eingeführt. Darauf aufbauend erlernen die Studierenden die systematische Gestaltung wirkungsvoller Prompts, insbesondere mithilfe strukturierter Prompt-Frameworks. Ein weiterer Schwerpunkt liegt auf der kritischen Analyse von KI-Outputs hinsichtlich Faktentreue, Verzerrungen, Qualität und Kontextangemessenheit. Im Verlauf des Kurses wird die KI-Nutzung in komplexere Arbeitsprozesse integriert, einschließlich mehrstufiger Mensch-KI-Kollaboration, Qualitätssicherung und bewusster Nichtnutzung. Ergänzend werden ethische, rechtliche und verantwortungsbezogene Fragestellungen behandelt, sodass die Studierenden ein reflektiertes und praxistaugliches Rahmenwerk für den professionellen Einsatz generativer KI entwickeln. Fakten zum Modul: Niveau: Bachelor · Unterrichtssprache: Deutsch · 5 ECTS-Punkte · Modulprüfung: Portfolio

03

Enthaltene Zertifikate

Trägerzertifikat: Zeugnis auf Hochschulebene

04

Voraussetzungen

Vorkenntnisse

Niveau: Keine Vorerfahrung

Zulassungsvoraussetzung: gute Deutschkenntnisse auf B2-Niveau.

Die Weiterbildung ist auf dem inhaltlichen Niveau eines Bachelor Studiengangs. Eine Weiterbildung auf Bachelor-Niveau vermittelt grundlegende Kenntnisse und Fähigkeiten in einem bestimmten Fachbereich.

Technische Voraussetzungen

Laptop mit Internetzugang.

05

Zielgruppen & Berufsperspektiven

- Arbeitssuchende
- Fachkräfte

Mögliche Berufsbilder: Social Media Manager, Influencer Marketing Manager, Online Marketing Manager

NÄCHSTER SCHRITT

Kursdetails online ansehen und Anbieter kontaktieren

IU Akademie IU Internationale Hochschule · Juri-Gagarin-Ring 152, 99084 Erfurt
030 22027283 · weiterbildung@iu-akademie.de · <https://www.iu-akademie.de>



[Online ansehen](#)